

# Ingen hemmelighed: Selskabslokaler udlejes

Af [John Borgkilde](#)

DALUM: Mystikken bredte sig langt ned ad Dalumvej og nærmeste vænger, da den velkendte begravelsesforretning lukkede for at give plads til en loge i nummer 96.

- Straks, da vi havde renoveret ejendommen, inviterede vi naboer, mænd over 25 år, indenfor, for at vise lidt af det, vi laver - som led i logernes almindelige afmystificering, siger logeleder, advokat Jan Moosmand, der inden for murene har titel af ædel ærk.

Det blev ikke et tilløbsstykke, men flere nysgerrige så og hørte næsten alt. For noget vil Druiderne og de andre loger have for sig selv. Nemlig brødrenes ritualer.

Villaen, lige over for Dalum Gamle Rådhus, blev købt af Druide-ordenens fond, som

Jørgen Strunk, old ærk, er formand for.

Selskabslokalerne - nabo til Dalum Kirke - lejes ud og kan anvendes til sammenkomster efter bryllupper, fødselsdage, jubilæer, begravelser og konfirmationer.



Formanden for Logen Merlin Jørgen Strunk ved sin ophøjede talerstol og iklædt sin grads regalier.

Foto: John Fredy

Artikel i Fyens Stiftstidende  
Søndag den 26.02.2006

## Loge: Meget andet end mystik

RITUALER: I det rituelle univers Merlin Logen er valgsproget tavshed - og åbenhed.

Af [John Borgkilde](#) Foto: [John Fredy](#)

DALUM: Mørket har sænket sig, det rolige stearinlys sender skygger fra ædel ærken mod den hvide væg.

Ellers er de små stjerner i loftet, som var det en nattehimmel, ene om at oplyse Druideordenens højborg Lunden, hvor logebrødrene mødes hver 14. dag i etisk fordybelse over moralske læresætninger.

Selv i denne middagstime, hvor vi nyfient forsøger at få tre af logens embedsmænd til at løftet blot en lille flig af mystikkens velourttæppe, tales der lavmælt og andægtigt.

Hernede i den fredfyldte kælder emmer det af mystik, intimitet, historie og om noget hemmeligt, som nogle helst vil holde for sig selv.

Rent bortset fra at logerne generelt er blevet enige om at fortælle om verdenen, at loger og broderordener er meget andet end gamle mænd med levende lys, iført kjole, kåber, kapper og underlige hatte.

En åbenhed midt i den rituelle mystik som brødrene har det fint med.

De holder til på Dalumvej 96, der har undergået stor forandring - nemlig forvandlet fra begravelsesforretning til Logen Merlin af Den Forenede Gamle Druide Orden.

Imidlertid er der en grænse for åbenhed i Lunden, viste det sig ikke overraskende under rundvisningen.

Alene indretningen af rummet med ophøjede kunstfærdige stole i alle fire verdenshjørner og stolerækker i midten fortæller om et univers af ceremonier og rangorden.

Et af de utallige symbolske virkemidler med hver sin lille rituelle historie er en stensats placeret i midten af rummet med "den evige alterild".

I det ene hjørne afslører en samling instrumenter, at der også spilles musik til møderne. En højtidelig musik viser det sig, der leveres af en broder, der såmænd også spiller heavy rock. Bare ikke her.

### ***Druidernes offerplads?***

Flere steder hænger der billeder og malerier af Stonehenge, symbolet for Druidernes helligdom og relationer til kelternes oldgamle historie. Også selv om ingen ved, hvem der for 5000 år siden byggede Stonehenge på Salisbury-sletten 137 kilometer sydvest fra London.

Teorierne om Stonehenge er mange -

fra religiøst centrum, astronomisk observatorium, der markerer kalenderens hændelser til et stort gravmæle.

Imidlertid holder teorien om, at stensætningen skulle være opført af druiderne, ikke vand, da arkæologiske udgravninger har vist, at cirklen blev færdig cirka 1000 år, før druiderne kom til magten.

Den arkæologiske dom slår ikke nutidens druides ud. De føler sig overbevist om, at deres åndelige forfædre brugte Stonehenge som ceremoniel plads.



Jan Moosmand, ædel ærk og leder af Logen Merlin, flankeres her – på sin plads – af (t.h.) rigs stor ædel ærk, Johannes Brandt-Jensen, der er ordenens leder – samt Jørgen Strunk formand for logens fond.

Foto: John Fredy

## Overbærende og mindre egoistiske

Af [John Borgkilde](#)

Bortset fra de ritualer, vi gerne vil holde for os selv, så er der ikke noget hemmeligt i vores loge trods særlig påklædning, ritualer, symboler, sange, musik og husets indretning, siger lederen af Logen Merlin, Johannes Brandt-Jensen, der inden for murene benævnes som rigs stor ædel ærk.

Der er altså glæde i huset?

- Vores livssyn og sammenhold gør, at vi ikke kan være andet.

Det lyder som om, at I er en smule frelst?

- Næh, vi er helt almindelige mennesker, der kommer fra helt almindelige erhverv.

Hvorfor er I så hemmelige?

- Der er ikke noget, som ikke kan tåle dagens lys, men det er en væsentlig del af fællesskabet, lyder det kryptisk fra Jan Moosmand, logens leder.

- Vi løfter selvfølgelig ikke sløret for det, der er med til at give os mulighed for at slappe af, takle livet i både med- og modgang, styrke sammenholdet og skærpe tolerancen.

Er tiden ikke løbet fra loger?

- Efter stagnation blandt logerne er interessen stigende

Hvordan har et moderne menneske det med gamle ritualer?

- Flere yngre mænd vil krydre en stresset hverdag med et fristed, hvor han bliver mentalt beriget via vores ritualer.

Beriget?

- Logens værktøjer kan gøre os til bedre mennesker. Broderskabet forpligter, og der kommer noget ind under huden. Kan jeg love.

Bedre menneske - er store ord?

- Ja, brødrene bliver mere tolerante, mere overbærende og mindre egoistiske.

Det lyder sekterisk?

- Hvis du mener religiøst, så slet ikke. Som de fleste andre kendte loger er valgsproget tavshed,

forsigtighed, mådehold og barmhjertighed.

- Fundamentalt påvirker vi ikke med nogen form for religiøs tro, men druiderne vedkender sig en enhed i altet, et gudsbegreb om man vil, som enhver kan annektere.



Formanden for Logen Merlin Jørgen Strunk ved sin ophøjede talerstol og iklædt sin grads regalia. Foto: John Fredy



Rigs stor ædel ærk, Johannes Brandt-Jensen, ordenens leder, er under de rituelle handlinger iført et særligt lyseblåt klæde, og om halsen bærer han en række dekorationer, der ned i detaljer fortæller hver sin historie.